

Раньше люди читали стихи намного чаще, чем прозу. Ведь стихи — это живой красивый язык, игры со словами и рифмами, дающие ребёнку чувство языка и просто эстетическое наслаждение. Поэзию справедливо называют "увеличительным стеклом" - поэты подмечают то, на что все остальные просто не обращают внимания. Можно сказать, что поэзия тренирует наше внимание, способствует воспитанию благодарности.

ШМ рекомендовала читать стихи часто. В расписании каждый день выделялось на это 5 минут — то есть одно-два стихотворения каждый день. Некоторые предпочитают читать по два стихотворения — одно с предыдущего дня, второе новое, потому что не всегда стихотворение "заходит" с первого раза. Вообще стихи не для торопыжек, в них нужно вчитаться и вдуматься. Постарайтесь читать их неспеша и художественно.

Можно не включать стихи в расписание, а читать, например после обеда, даже не выходя из-за стола. Или устраивать специальные "поэтические полдники" - перекус + чтение стихов. Можно в субботу читать стихи, понравившиеся ребёнку за неделю. Не забудьте о том, что понравившиеся короткие стихи хорошо бы учить наизусть, чтобы они стали частью вашей жизни.

Запланируйте, когда вы будете читать поэзию, прямо сейчас! Вполне можно несколько недель экспериментировать — в эту неделю будем читать сразу после обеда, в следующую сделаем специальный стихотворный перекус, в третью — просто поставлю ее в утреннее расписание уроков. Для этого и есть эта первая четверть - всё пробуйте, чтобы потом держаться того, что понравилось больше. Ну или можно всю первую четверть придерживаться чего-то одного - например, читать после обеда. А в следующей четверти поменять — разнообразие оживляет учебный процесс.