

XIV. БИБЛЕЙСКИЕ УРОКИ

Детям нравится читать Библию. Мы склонны думать, что для того, чтобы заинтересовать детей Библией, обязательно нужно пересказать её «простым» языком. Но так ли это? Вот история из детства госпожи Гаррисон, одной из двух девочек-квакеров, которых мы встречаем на страницах «Автобиографии Мэри Хоуит¹»:

«Однажды она забрела в чулан. Там ей попала старая Библия. Перелистывая её жёлтые страницы, она наткнулась на слова, которые никогда не слышала во время семейного чтения Библии — первые главы Евангелия от Луки, которые отец отказывался читать вслух, и последнюю главу Откровения Иоанна Богослова. Чудо рождения Божественного Ребёнка и красота Нового Иерусалима были восприняты впечатлительной шестилетней девочкой с таким чувством, которое, как она потом говорила, ни один роман, прочитанный ей впоследствии, не мог в ней вызвать».

А вот рассказ о пятилетнем ребёнке: «Младшие каждый день читают о событиях Страстной недели. 3. такой милый, он так глубоко всем интересуется, всё воспринимает так благоговейно, почти *восторженно*».

Мы совершенно неспособны измерить религиозную восприимчивость детей. Но факт остаётся фактом — они могут проникать в глубины Божьи, и нам нужно мудро и уважительно к этому относиться. Даже самые ярые дарвинисты согласятся с тем, что чувства и мысли окружающих ребёнка людей — один из определяющих факторов в его образовании.

Дети должны знать библейский текст. Дети в возрасте 6-9 лет должны довольно хорошо познакомиться с текстом Библии. К девяти годам они должны прочитать простые, доступные их пониманию истории из Ветхого Завета и, скажем, два Евангелия. Ветхозаветные отрывки нужно читать им вслух, причин тому много. Евангельские истории они могут читать самостоятельно, как только научатся хорошо читать. Пересказы использовать не стоит, мелодичный библейский язык привлекает детей. Скорее всего они на всю жизнь запомнят своё первое представление о библейских событиях, а с ними и сами слова, которыми эти события описываются. Это великое приобретение. Ведь многое из того, что мы слышим сегодня, идёт от полного невежества относительно текста Священного Писания. Критика Библии преподносится абсолютно голой, без контекста, без чувства меры. В итоге всё величие Библии для многих сводится к говорящей ослице Валаама и к остановке движения солнца по просьбе Иисуса Навина.

Но если кормить воображение детей библейскими образами, а их разум — словами постепенного откровения Бога, они смогут увидеть всю библейскую историю словно с высоты птичьего полёта — как одно событие сменяет другое, восстают и исчезают народы и отдельные личности. Мало-помалу они поймут, что весь мир — арена, на которой благодать Божья борется с человеческим упорством, что некоторые героические люди встают на Божью сторону, а другие — глупые и упрямые — противятся Ему. В груди детей возгорится огонь желания, и они последуют за героями. Безо всякого понукания с нашей стороны, без каких-либо разговоров о духовном опыте.

Основное и второстепенное. Искренний ум ребёнка не омрачается вопросами о том, произошла ли какая-то библейская история в действительности, или же это миф или притча. Это ему не важно, он сконцентрирован на главном. Конечно, по ходу чтения, можно рассказывать ребёнку об открытиях библейской археологии, если это поможет ему живее представить библейскую историю. От нас ребёнок может получать эту информацию, но самому размышлять о подлинности Библии ему незачем, так же как не стоит задумываться о подлинности того, о чём он читает на уроках истории. Пусть прочтает историю об Эдемском саде. А потом рассказ о том, как человек искал и нашёл драгоценную жемчужину. Потому что в обеих этих историях важна истина, которую эти рассказы помогают явить, а не конкретные происшествия во времени и в пространстве. Возможно о «драгоценной жемчужине» в то время было много толков, и Иисус использовал этот факт, чтобы донести

1 Мэри Хоуит — английская поэтесса XIX века.

истину поважнее. Нам трудно в это поверить, но детский разум намного больше, чем наш, взрослый, приспособлен к тому, чтобы понимать истину. Дети ухватывают истину, отбрасывая, если нужно, второстепенные обстоятельства, в которые она облачена. Нам же нужно следить за своими действиями. Нужно помнить, что ни дети, ни мы сами не можем вынести ослепительного сияния голой истины. Поэтому, если мы сорвём «одежду» с истории о первом грехопадении — дерево, плод, змей-искуситель, поддавшаяся женщина — во что мы тогда оденем основополагающие истины об ответственности, искушении, грехе? А без понятного нам покрова, за который можно ухватиться, сами истины ускользнут от нас. Преподавая детям Библию, нам не нужно натужно стараться отделять важное от второстепенного — истины, которые говорят о нас, от истин, которые касаются только времени, места и обстоятельств истории. Дети сами всё сделают — основное запомнят, а второстепенное отсечётся и сотрётся у них из памяти, как это происходит и у нас. Поэтому давайте дадим детям как можно больше прекрасных историй из начальных книг Ветхого Завета и Евангелий, но только делать это нужно не занудно, а живо и радостно. Детям быстро становится скучно. Многие бунтуют, потому что в них буквально вбивают Священное Писание даже в дошкольном возрасте. Но мы сейчас говорим не о духовной жизни ребёнка, а о его учёбе. Библейские уроки должны помочь ребёнку понять, что знание Бога — самое главное знание, а следовательно библейские уроки — самые важные из уроков.

Методика проведения библейских уроков. Проводить библейские уроки просто. Прочитайте детям вслух несколько стихов, желательно законченный отрывок. Читайте благоговейно, медленно, выразительно. Потом попросите детей пересказать то, что они только что услышали, как можно ближе к тексту, теми же словами, насколько это возможно. Удивительно, с какой лёгкостью дети перенимают величественный и вместе с тем простой язык Библии. Потом поговорите о содержании отрывка. Надо сделать так, ребёнок понял духовные и нравственные истины, содержащиеся в отрывке, но не надо навязывать ему их применение. Самым лучшим помощником в этом деле я считаю «Библию для юных» Кэнона Пэтерсона Смита. Это пособие включает в себя библейскую критику — после обучения по нему дети не удивятся, услышав где-то, что шесть дней творения могут быть поняты не буквально, но в то же самое время, они будут твёрдо убеждены в том, что мир создан Богом. Духовные и нравственные истины освещаются в пособии подробно и убедительно. Можно периодически читать комментарии господина Смита после того, как дети перескажут отрывок. Дети лучше воспринимают урок, не направленный исключительно на них. Учителю же надо стремиться подстроить читаемое под своих учеников — тем, как он читает текст, картинками и другими иллюстрациями, а также своими замечаниями по ходу чтения.

Иллюстрации. Картинки в «Иллюстрированном Новом Завете» хороши тем, что они написаны реалистично, но в то же время благоговейно. Такое редко встречается, и детям они нравятся. Лучше всего дать детям недорогое издание только того Евангелия, которое они в данное время читают. Но надо сделать к нему красивую защитную обложку. Детям не стоит видеть неаккуратно выглядящие Библии. «Святые Евангелия с картинками старых мастеров» — великолепное издание. Изучение помещённых туда репродукций картин должно быть частью образования детей. Им очень важно видеть, как Рождественская история пленяла воображение художников, с каким наслаждением и благоговением они выписывали каждую мелкую деталь. От картин современных художников таких впечатлений не получишь. А детям они нужны с ранних лет, чтобы питать веру. Лучше всего позволить картинам говорить самим за себя. Пусть дети несколько минут в тишине рассматривают картину. Потом уберите картину, пусть дети расскажут, что увидели. Уверена, вы обнаружите, что на все важные детали дети обратят внимание.

Учителю очень помогут книги из серии «Библейские исследования», особенно книга профессора Сейса «Библейская археология» и книга Уоллиса Баджа «Жители долины Нила»².

Заучивание наизусть. Начинать заучивать библейские отрывки наизусть дети должны с раннего возраста — лет с шести-семи. Таким образом в их памяти накопятся нетленные

2 Эта книга переведена на русский язык.

сокровища прекрасных, утешающих и ободряющих отрывков. Нам не дано знать, как и когда посеянные семена прорастут, укрепятся и дадут плод. Но для ребёнка заучивание Писания не должно быть бременем. Например, вы хотите, чтобы он выучил наизусть притчу о блудном сыне. Для начала с выражением прочитайте ему всю эту красивую притчу о любви и нежности полностью. А потом несколько дней подряд учитель должен рассказывать ребёнку небольшой кусочек притчи. Два-три стиха несколько раз в день, пока дети не скажут, что сами могут рассказать этот отрывок наизусть. Тогда и только тогда позвольте им сделать это. На следующий день пусть дети расскажут то, что уже выучили, а вы приступите к следующим отрывку. И так до конца, пока дети не смогут рассказать всю притчу наизусть.